

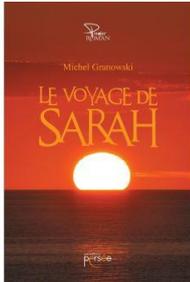
Bonjour à toutes et tous,

Voici la liste des livres de notre dernière rencontre, au mois de février.

Vous pouvez retrouver à la médiathèque les livres précédés du logo de la médiathèque.

Vous pouvez également les réserver directement : par mail, par téléphone ou sur le portail de la médiathèque

: <http://labarthe.opac3d.fr/>

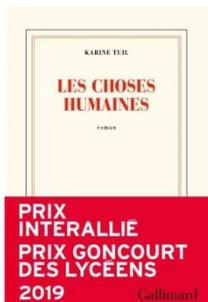


Le voyage de Sarah/Michel Granowski; Persée (2020)

À travers une histoire d'amour comblée d'émotions et de passions, Paul et Sarah vont feuilleter les jardins de la connaissance et embrasser les chemins de la philosophie, de l'Histoire et de l'art.

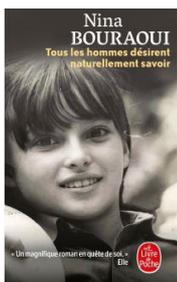
Cette invitation au voyage et la destinée de nos deux personnages s'intègrent dans un prodigieux chant d'amour, de liberté et de rêve, dans une éloge poétique de la Nature et la recherche d'une vérité universelle où le libre-arbitre s'élève au-delà des contraintes de l'existence.

Par leur ouverture d'esprit et leur bienveillance, Paul et Sarah délivrent le message essentiel de la vie : l'Amour, afin de ne pas s'incliner devant la haine, la violence, l'intolérance et l'égoïsme.



Les choses humaines/Karine Tuil ; Gallimard (2019)

Les Farel forment un couple de pouvoir. Jean est un célèbre journaliste politique français ; son épouse Claire est connue pour ses engagements féministes. Ensemble, ils ont un fils, étudiant dans une prestigieuse université américaine. Tout semble leur réussir. Mais une accusation de viol va faire vaciller cette parfaite construction sociale. Le sexe et la tentation du saccage, le sexe et son impulsion sauvage sont au cœur de ce roman puissant dans lequel Karine Tuil interroge le monde contemporain, démonte la mécanique impitoyable de la machine judiciaire et nous confronte à nos propres peurs. Car qui est à l'abri de se retrouver un jour pris dans cet engrenage ?



Tous les hommes désirent naturellement savoir/Nina Bouraoui ; LGF (2020)

Dans une alternance de chapitres très courts, l'auteure raconte tour à tour son enfance en Algérie et en Bretagne et ses nuits parisiennes, lorsque, jeune adulte, elle fréquente le Katmandou, un club parisien réservé aux femmes.

Ce roman relate le combat intérieur d'une femme qui cherche à comprendre l'origine de son homosexualité dans ses liens de

filiation. Intimement persuadée que cette lutte intérieure a été conditionnée dès sa plus jeune enfance, la narratrice se remémore l'agression dont sa mère a été victime.



médiathèque
Françoise Giroud

Tu verras maman, tu seras bien/Jean Ancellin ; XO

Pour la première fois, le directeur d'un EHPAD témoigne :

Pendant près de trois ans, Jean Arcelin a dirigé un EHPAD dans le sud de la France, avant de renoncer, épuisé par un trop-plein d'émotions et révolté par la faiblesse des moyens mis à sa disposition. Il a côtoyé le pire mais aussi le beau : l'existence de vieilles personnes isolées, le plus souvent sans visites, qui s'accrochent à la vie, se réconfortent, reconstituent des parcelles de bonheur.

Des femmes et des hommes qui l'ont ému aux larmes, l'ont fait rire aussi, et dont il raconte avec tendresse le quotidien.

En refermant ce livre, on pensera longtemps à cette vieille dame apeurée, atteinte de la maladie d'Alzheimer, qui vit une histoire d'amour magnifique avec un homme handicapé ; un homme qui lui dit pour la rassurer : " Je serai ta tête, tu seras mes jambes ! "

On s'insurgera surtout contre ces entreprises qui, par souci d'économie, laissent " nos vieux " trop souvent seuls, livrés à eux-mêmes faute de personnel, humiliés par le manque de soins et d'attention. " Comme si la société tout entière, affirme Jean Arcelin, voulait les enterrer vivants... "



médiathèque
Françoise Giroud

Les oubliés du dimanche/Valérie Perrin ; LGF (2017)

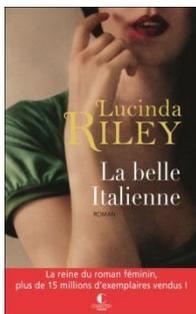
Justine, vingt et un ans, vit chez ses grands-parents avec son cousin Jules depuis la mort de leurs parents respectifs dans un accident. Justine est aide-soignante aux Hortensias, une maison de retraite, et aime par-dessus tout les personnes âgées. Notamment Hélène, centenaire, qui a toujours rêvé d'apprendre à lire. Les deux femmes se lient d'amitié, s'écoutent, se révèlent l'une à l'autre. Grâce à la résidente, Justine va peu à peu affronter les secrets de sa propre histoire. Un jour, un mystérieux « corbeau » sème le trouble dans la maison de retraite et fait une terrible révélation.

HABEMUS
PIRATAM
PIERRE RAUFAST

Alma

Habemus piratam/Pierre Raufast ; Editions Alma (2018)

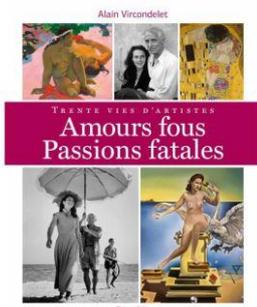
L'abbé Francis n'en revient pas : un cyber-pénitent s'installe un beau matin dans son confessionnal. Le hacker, sorti de nulle part, a décidé d'avouer ses forfaits. La vallée de Chantebrie en est toute chamboulée...



mediathèque
Françoise Giroud

La belle Italienne/Lucinda Riley ; Charleston (2017)

Rosanna n'a que onze ans lorsqu'elle pose les yeux pour la première fois sur Roberto Rossini, un brillant ténor, aussi beau que charismatique. La fillette se fait alors un serment : un jour, elle l'épousera. Elle ignore qu'un douloureux secret lie déjà leur destin... Six années plus tard, Rosanna, devenue une belle jeune femme, débarque à Milan. Son talent prodigieux de chanteuse lui permet d'intégrer la célèbre école de La Scala... et de revoir Roberto. De Milan à New York, en passant par Londres et Paris, commence alors entre les deux artistes une passion tumultueuse et obsessionnelle. Mais les mensonges du passé menacent de faire voler leur vie en éclats.



diathèque
Giroud

Amours fous, passions fatales/ collectif ; Beaux Arts Editions (2017)

A travers un choix d'une trentaine de couples, l'auteur dévoile la vie intime et parfois sulfureuse des grands artistes, étudie les relations des peintres à leurs modèles et raconte les secrets de leur vie et de leur création artistique : G. Klimt et E. Flöge, P. Picasso et F. Gilot, M. Ray et Kiki de Montparnasse, M. Laurencin et G. Apollinaire ou encore J. Pollock et L. Krasner.



mediathèque
Françoise Giroud

Aux couleurs du temps/Mady de la Giraudière ; Editions Dangles (2010)

La naïveté est une vertu qui autorisa un certain naïf à avoir 40 enfants. Cette vertu, Mady de la Giraudière, la cultive depuis son premier pinceau, si bien qu'aujourd'hui, pétillante et joyeuse, elle est mère de centaines d'enfants. Elle en a profité pour colorier sa vie et celle de ses nombreux enfants aux couleurs du bonheur. Ses enfants si vous en connaissez certains, vous allez en découvrir beaucoup d'autres avec ce livre. Ses enfants, ce sont ses oeuvres, ses passions, ses animaux, **son Ariège**, son Paris ... et son raton laveur, qu'elle a peint comme ses autres enfants aux couleurs du temps.

Notre prochain rendez-vous : Mercredi 4 Mars

Notre prochaine animation Adulte : Une rencontre avec une collègue de la mairie et auteure de plusieurs livres, dont « Voleur de poules » en 2 volumes, Diapason,....

Lors de la prochaine réunion du Club de Lecture Adultes.